

HACENDADO

Meedogenloze graphic novel in
een warm westernjasje

THELLUS

Nieuwe SF reeks met twee aparte
cycli: Eva Samas & Kad Moon

OP OGERS WIJZE

Een overheerlijk fantasy-recept
voor het kerstmenu

OORLOGEN & DRAKEN

Interview met auteur Nicholas Jarry:
“Draken die meevechten in een oorlog,
alsof het nooit anders geweest is.”

Met uitneembare poster.

Beste stripliefhebber,

Het najaar staat voor de deur en brengt nattigheid, kou en donkere dagen met zich mee. Maar gelukkig ook winterse gezelligheid, knusse dekentjes en fijne feestdagen om ons aan op te warmen. Bovendien zorgt Daedalus met extra veel pluimen voor nog meer lichtpuntjes. Of, wie weet, enkele mooie cadeautips voor onder de kerstboom!

Zo veel nieuwe titels, zo veel nieuwe verhalen – en elk van hen belooft een meeslepende ervaring. Ik gids je er graag doorheen.

Een eerste aanrader is de graphic novel **Hacendado**. Deze aangrijpende western over een vader die zijn zoon veroordeelt tot een langzame dood blijft als een stofwolk in de woestijn hangen. Spannend, beklijvend, een echte page-turner. Ook het waargebeurde verhaal van de tienjarige Lisou in **Bij het vallen van de nacht** zindert lang na. Dit eerste deel van een tweeluik toont door de ogen van een onschuldig kind de werkelijke gruwel van de Tweede Wereldoorlog.

Gruwel van een heel ander niveau wordt geserveerd in het album **Op ogers wijze**. Een overheerlijke fantasy waarin ogers macabere delicatessen bereiden. Proef de humor en het avontuur in dit eerste deel van drie afzonderlijke gesmaakte verhalen die garen in *De Kattentand*. Op p. 32 vind je trouwens een origineel recept, geïnspireerd op dit boek. Misschien iets voor een atypisch kerstdiner? De jacht op een aantal ingrediënten zorgt mogelijks voor een uitdaging – persoonlijk vind ik de busse Pikbekken moeilijk op de kop te tikken – maar wie zoekt die vindt! Laat ons vooral weten hoe deze overheerlijke ogershotel in de smaak valt!

Van dit ene mysterieuze massief neem ik je graag mee naar de wonderlijke planeet **Thellus**. Ik nodig je uit om – samen met ons – de spannende intriges en het onlosmakelijke lot tussen *Eva Samas* en *Kad Moon* deeltje per deeltje te ontwaren. Om de honger wat te stillen brengen we onmiddellijk twee delen uit van deze boeiende wereld. Wedden dat je met deze science fiction de realiteit even helemaal vergeet? Datzelfde effect ervaar ik bij **Oorlogen & draken**. Een meesterlijke uchronie over de Tweede Wereldoorlog, waarbij historische feiten met indrukwekkende draken vervliegen. Het interview met Nicolas Jarry op p. 13 (zeg nu nog eens dat we jullie niet verwennen) geeft meer inzichten in deze veelbelovende serie.

Naast al die nieuwe hoogvliegers zijn er natuurlijk ook onze vertrouwde reeksen. Ook zij zorgen ervoor dat je er warmpjes bijzit dit najaar. In ons science fiction universum vind je **Androiden** (11). Ook **Carmen** (15) is terug van weggeweest, uiteraard samen met **Travis** (15). Trek je liever op avontuur dan raad ik de vervolgdelen van **De kronieken van Atlantis** (2) en **Het kasteel van miljoenen jaren** (2) aan. Graag een snuifje geschiedenis? Dan vind je zeker je gading onder de kassiekers, want **Bloedkoninginnen - Cleopatra** (5/5), **Roxelana** (2/2) en **Mary Tudor** (2/3) –, een nieuwe **Man van het jaar** (18) en **Een paus in de geschiedenis** (7) zijn van de partij.

Onze **Diedeldus**-collectie mag zeker niet ontbreken. **Hexeleintje** (5) sluit de zomer af met het slotdeel van de eerste cyclus. Ook **De Reuzen** (6) beleven hun laatste avonturen. Maar niet getreurd, beide reeksen gaan verder! Genoeg ondeugende personages en fantasierijke avonturen voor een ontspannend momentje voor de jongste lezertjes, een gezellig ouder-kind leesmoment of een iets oudere lezer die (stiekem) zelf geniet van deze reeksen. We snappen het ... laat het kind in je los! :-)

Op Aquilon breekt er ook van alles los. In **Dwergen** (23) volgen we kapitein *Ararun* en de blauwe elf *Antalya*, die op het spoor zijn van moordenaars, maar Antalya's oude wraakzucht dreigt alles te vernietigen waar ze voor hebben gestreden. Tegelijkertijd worden in **Elfen** (33) de landen van Arran overschaduwd door een dreigende oorlog, waarbij koningin *Camilia* haar toevlucht zoekt bij de Witte Elfen, maar haar komst brengt onheil mee voor een van de oudste beschavingen. En dan is er *Azh'rr*, de goblin uit **Orks & Goblins** (17), die bezeten raakt door de geest van een dwerg en ongewild in een bloedige strijd belandt.

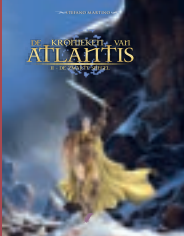
Zo veel keuze maakt dat je alles tegelijk zou willen lezen. Maar haast is nergens voor nodig. Laten we deze laatste maanden van het jaar gebruiken om te vertragen en te genieten van de rijke veelzijdigheid van strips. En op deze manier 2024 afsluiten in stijl ... Daedalus-stijl.

Ik wens jullie een sfeervol najaar (geniet van de prachtige herfstbladeren!), knusse plekken om samen te overwinteren en een schitterende jaarafsluiting.

Luk Schrijvers
Uitgever

SLOT CYCLUS

		
Bloedkoninginnen: Roxelana 2 HC p39	Jacky Ickx 2 HC p4	Mythes: Gilgamesj 3/3 HC p42

		
De kronieken van Atlantis 2 HC p29	Travis 15 SC p12	Carmen Mc Callum 15 SC p13

SLOT CYCLUS

		
Bloedkoninginnen: Cleopatra 5 HC p38	Jacky Ickx 2 SC p4	Mythes: Gilgamesj 3/3 SC p42

		
Dwergen 23 SC p14	Elfen 33 HC p16	Orks & Goblins 17 HC p15

NIEUWE REEKS

		
Thellus Eva Samas HC p10	Thellus Kad Moon HC p11	Op ogers wijze HC p34

NIEUWE REEKS

		
Oorlogen & draken SC p20	Androiden 11 (hoofdstuk 1) HC p6	Androiden 11 (hoofdstuk 1) SC p6

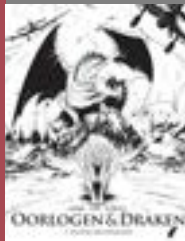
18 OKTOBER

NIEUWE REEKS



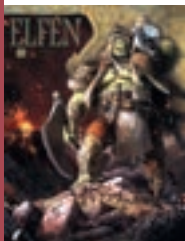
Oorlogen & draken HC p20

ZWART-WIT



Oorlogen & draken HC p21

HERDRUK



Elfen 12 SC



Elfen 24 SC



Elfen 25 SC



Orks & Goblins 7 SC



Orks & Goblins 8 SC



Dwergeren 23 HC p14



Kasteel van miljoenen jaren 2 HC p28



Samoeraï Origine SC

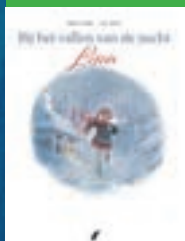


Enola Holmes 2 SC

HERDRUK

22 NOVEMBER

NIEUWE REEKS



Bij het vallen van de nacht HC p36



Man van het jaar 18 HC p5



Paus in de geschiedenis 7 HC p41



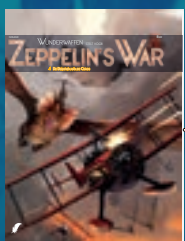
Reuzen 6 SC p44



Kasteel van miljoenen jaren 2 SC p28



Wunderwaffen 19 HC p28



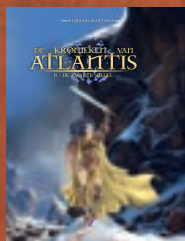
Zeppelin's War 4 HC p19

13 DECEMBER

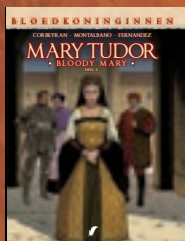
ONE-SHOT



Hacendado HC p30



De Kronieken van Atlantis 2 SC p29



Bloedkoninginnen: Mary Tudor 2 HC p40



Paus in de geschiedenis 7 SC p41



Hexeintje 5 SC p 45



Orks & Goblins 17 SC p15



Elfen 33 SC p16



Wunderwaffen 19 SC p18



Zeppelin's War 4 SC p19

JANUARI 2025



Thellus Eva Samas SC p10



Thellus Kad Moon SC p11



PLANKGAS 20:

Monsieur Le Mans

Scenario: Dugomier

Tekeningen: Jean-Marc Krings

Inkleuringen: Sylvain Lauprêtre

18 oktober 2024

Hardcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-841-8

22 november 2024

Softcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-850-0

reeds verschenen



#1 dec '16



#2 okt '24

© Éditions Glénat



In dit tweede en laatste deel ontdek je het verdere verloop van de racecarrière van Jacky - "koorddanser", "rainmaster", "monsieur Le Mans" - Ickx. Misschien wel de meest beroemde autocoureur aller tijden. Zijn indrukwekkende overwinningen, flitsende verschijning en sportieve houding blazen je van de baan!

KORTE INHOUD

1979. Na twee titels als vicewereldkampioen in Formule 1, besluit Jacky Ickx zijn carrière in deze discipline te beëindigen en zich volledig te richten op endurance races. Een slimme keuze, gezien de vele successen die hij behaalt in alle grote wereldwedstrijden binnen deze discipline. De zes overwinningen in de 24 uur van Le Mans leveren hem zelfs de legendarische bijnaam "Monsieur Le Mans" op.

PLANKGAS - JACKY ICKX: MONSIEUR LE MANS

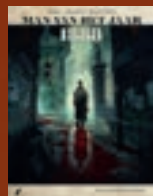
Je kan de man uit de race halen,
maar de race niet uit de man



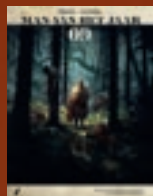
#11 sept '19



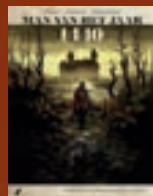
#12 mei '20



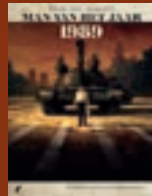
#13 feb '21



#14 apr '22



#15 mei '23



#16 apr '24



#17 mei '24



#18 nov '24

KORTE INHOUD

King Kong kent een groot succes wanneer hij in 1933 op het witte doek verschijnt en blijft een van de belangrijkste referenties in de klassieke fantasyfilm. Minder bekend zijn de twee makers, Merian C. Cooper en Ernest B. Schoedsack. De opnames van deze superproductie worden omschreven als episch en faraonisch. Nooit eerder zijn er zo veel middelen ingezet om een speelfilm te maken, vooral voor de revolutionaire speciale effecten van Willis O'Brien. King Kong wordt de absolute obsessie van de twee auteurs, die later nooit nog samen zullen filmen.

Deze 'Man van het jaar' verstript het ongelooflijke verhaal van de makers van de beroemdste gorilla uit de filmgeschiedenis. Wanneer realiteit fictie overtreft!

MAN VAN HET JAAR

Achter elke iconische film staat een minstens even iconische maker...
Of twee in King Kongs geval

MAN VAN HET JAAR 18:

1933 - De man die King Kong bedacht

Scenario: Jean-Pierre Pécau

Tekeningen: Dejan Nenadov

Inkleuring: Pierre Schelle

22 november 2024

Hardcover, 64 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-832-6



© Éditions Delcourt

KORTE INHOUD

Kapitein Marlowe verlaat de psychiatrische inrichting om op een nieuwe missie te vertrekken. Ze betreedt 's werelds grootste kamp voor vluchtelingen, drugshandelaren, hackers en andere terroristen. Als een goede soldaat gehoorzaamt ze zonder na te denken. Maar waarom haat ze de synths en waarom wil het hoofdkwartier zo graag dat zij deze missie aanneemt?

© Éditions Soleil

ANDROÏDEN 11 (HOOFDSTUK 1):

Marlowe

Scenario: Jean-Pierre Pécau

Tekeningen & inkleuring: Dim D.



*VERZAMELNAAM VOOR DE RELIGIEUSE BEWEGINGEN DIE VANAF DE 19e EEUW IN MELANESIE ONTSTONDEN.

- 7 -

13 december 2024

Hardcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-847-0

13 december 2024

Softcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-856-2

reeds verschenen



#4 feb '19



#5 nov '19



#6 maa '20



#7 maa '21



#8 sept '21



#9 okt '22



#10 jan '24



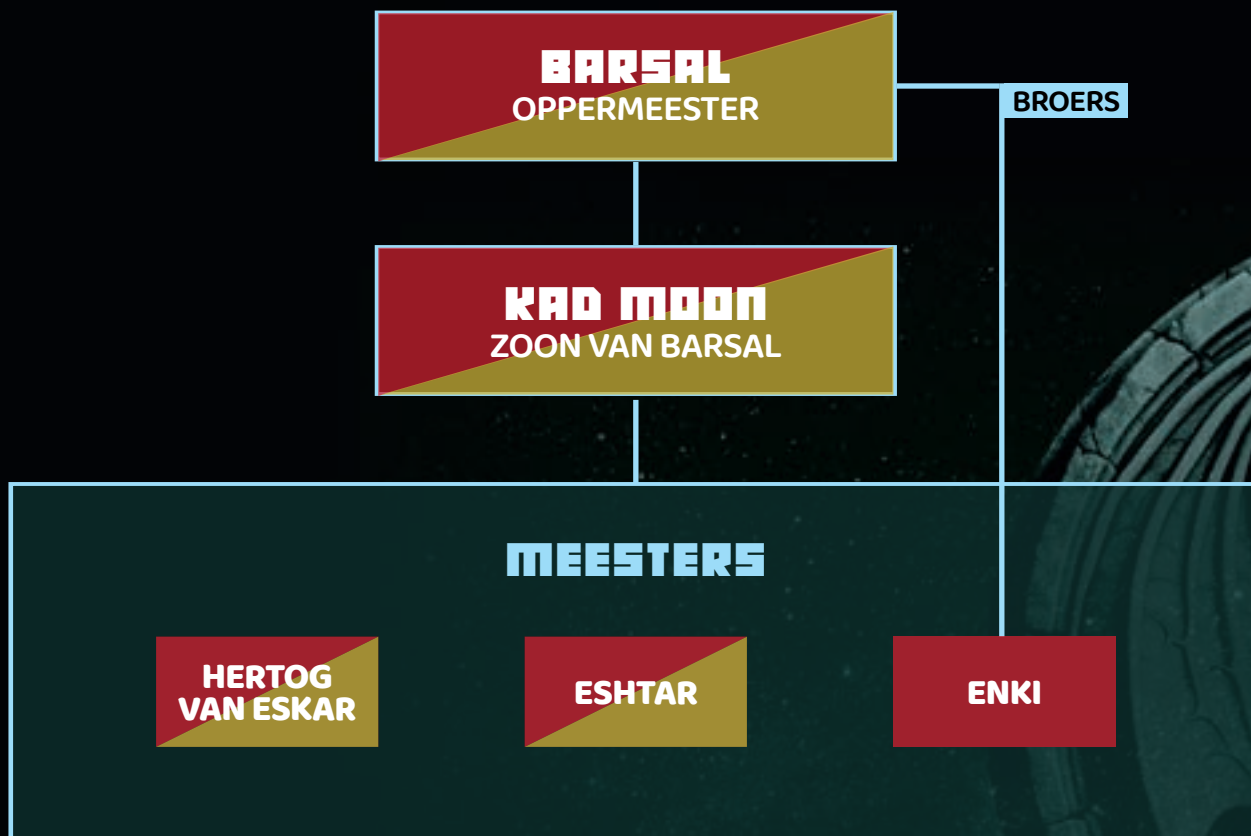
#11.1 dec '24

Jean Pierre Pécau transporteert ons naar een donkere, harde, wanhopige toekomst. Een verhaal dat je de adem ontnemt, maar opgepast want het vertelt zich in twee delen.

ANDROÏDEN

Een onbezonnen soldaat, een diepgewortelde haat voor synths en een sinister plan vormen de hoeksteken van een adembenemende cliffhanger in dit eerste deel.

THELLUS



THELLUS

Elke legende kent een oorsprong, elke opstand zijn helden.

In een uithoek van het universum heeft de bloedlijn van de Meesters zijn toevlucht gezocht op de planeet Thellus. Ver van de schaduwen van hun verleden hebben zij een machtig rijk opgebouwd, waarbij ze de Thellusianen onderwerpen aan strikte en wrede wetten. Twee continenten rijzen op als de pilaren van een mysterieuze wereld: Kitum, met zijn mijngangen die de verborgen diepten doorboren, waar de Krusards de rijkdommen van de aarde delven, en Tuge, met zijn verticale woud dat de hemel tart. Boven alles heerst Barsal, de meedogenloze opperste leider, gesteund door de onwrikbare loyaliteit van zijn liga van Meesters. Maar er broeit een opstand, gevoed door een lang vervlogen legende ... In het hart van deze storm, bevinden zich Eva Samas en Kad Moon, verweven door het lot, zoekend naar de waarheid. Een waarheid die hun wereld, waar natuur en flora de hoeders zijn van oude en gevaarlijke geheimen, voor altijd kan veranderen.

Kad Moon en Eva Samas: Twee parallelle lotsbestemmingen in twee cycli van twee albums, verenigd in een afsluitend deel dat zowel onthullend als verrassend is.

Om door de vele personages de woelige wereld nog te kunnen zien, werkten we een schema uit voor de eerste delen van Eva Samas & Kad Moon. Onttrafel samen met ons de planeet Thellus!

KNECHTEN

ALBAS

LYN

DOCHTER

ARIËL

ZUS

JAROK

BROER

JAGERS

EVA SAMAS

DOCHTER

YURKAN

GOVIN

KAIL

MIJNWERKERS

TRABALL

PRIOL

ZOON

SLANGENVOLK

KONINGIN
LYLIT

DE CYCLUS VAN
**EVA
SAMAS**

DE CYCLUS VAN
EVA SAMAS



TE VERSCHIJNEN

DE CYCLUS VAN
**KAD
MOON**

DE CYCLUS VAN
KAD MOON



TE VERSCHIJNEN

SLOTDEEL
TE VERSCHIJNEN

NIEUWE
REEKS

KORTE INHOUD

Opgegroeid op de planeet Thellus, in de mijnen van Kitum, zit Eva vast in een wereld waar ouderdom niet bestaat. Iedereen wordt geëxecuteerd op zijn vijftigste verjaardag. De Meesters, tirannen van deze wereld, sturen gewapende jagers op pad om menselijk bloed met puur goud te versmelten tot Energite, een mysterieuze vloeistof essentieel voor hun duistere plannen. Eva's leven neemt een dramatische wending als Priol, haar rebelse broer de confrontatie aangaat met een jager die het bloed van een oude mijnwerker wil onttrekken. Dit conflict dwingt Eva om te vluchten, samen met haar trouwe vriend Molosso. Terwijl ze door de woestijn zwerven, vallen ze ten prooi aan het slangenvolk dat hen opsluit in een wrakstuk van de Ark, het gestrande ruimteschip van de Meesters. Het oude technologisch wonder, dat duizenden jaren geleden op de planeet neerstortte, ligt begraven in de diepten nabij een ondergrondse stad. Daar ontmoet Eva een legendarisch figuur wiens onthullingen haar lot voorgoed zullen veranderen.



#1 okt '24

© Éditions Glénat

EVA SAMAS

Hoe verbreek je je ketenen als je je hele leven in de duisternis hebt doorgebracht?

THELLUS:

Eva Samas

Scenario: Simona Mogavino

Tekeningen: Carlos Gomez

Inkleuring: Lorenzo Pieri

13 december 2024

Hardcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-844-9

17 januari 2025

Softcover, 56 pagina's

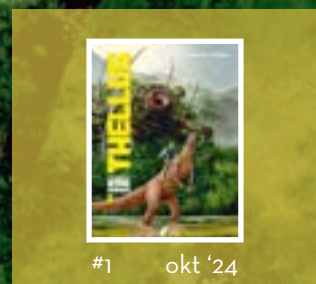
Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-853-1



KORTE INHOUD

Zes maanden na de gebeurtenissen in Kitum wordt duizenden kilometers verder, in het afgelegen Tuge, het leven van Kad Moon, erfgenaam van de Opperste Meester Barsal, op zijn kop gezet. Het volk van knechten komt in opstand tegen de tirannie van de Meesters. In de straten wordt Eshtar als goddelijk wezen vereerd, terwijl het bloed van de Meesters blijft vloeien. Kad Moon ontsnapt op het nippertje aan het bloedbad dankzij de hulp van zijn toegewijde knecht Lyn. Met een aangeboren minachting voor het volk, dat hij als inferieur en onwetend beschouwt, vlucht Kad Moon de nacht in. Achtervolgd en beschermd door Govin neemt zijn vlucht een onverwachte wending wanneer hij het tweede wrakstuk van de Ark ontdekt, het oude ruimteschip van de Meesters dat duizend jaar eerder neerstortte op de berg Aldaron. In dit wrak vindt hij een beschadigd holografisch bericht achtergelaten door een mysterieuze Meester: de legendarische Eshtar ...



#1 okt '24

© Éditions Glénat

KAD MOON

Als de opstand aanzwelt ...

THELLUS:

Kad Moon

Scenario: Simona Mogavino

Tekeningen & inkleuringen: Laura Zuccheri

13 december 2024

Hardcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 22,95 NL: € 23,50

ISBN: 978-94-6394-867-8

17 januari 2025

Softcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 10,95 NL: € 11,25

ISBN: 978-94-6394-845-6





© Éditions Delcourt

TRAVIS 15:**Europa**

Scenario: Fred Duval

Tekeningen: Christophe Quet

Inkleuring: Pierre Schelle

18 oktober 2024

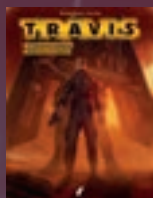
Softcover, 48 pagina's

Prijz BE: € 10,95 NL: € 11,25

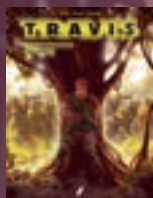
ISBN: 978-94-6394-865-4

TRAVIS

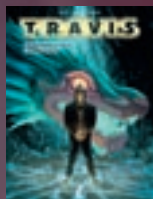
De toekomst is nu ... maak je klaar
voor een nieuw Travis-avontuur

reeds verschenen

#12 nov '20



#13 juli '21



#14 nov '22



#15 okt '24

KORTE INHOUD

Rome, juni 2054. Villa Fulci wordt bestormd door soldaten van de GGW (Genetisch Gemanipuleerde Wezens). Ze eisen gerechtigheid in het conflict tegen de multinationals die de mijnbouwactiviteiten in de grote asteroïdengordel controleren. Ondertussen bevindt Travis zich in een baan om de aarde in het internationale ruimtestation en wacht op de terugkeer van de Europa-missie. Tot zijn verbazing verneemt hij dat er muiterij is uitgebroken op het schip ...

Dit deel start een nieuwe cyclys gebaseerd op de missie die Europa, de satelliet van Jupiter, verkent. De nieuwe trilogie speelt zich af tijdens een ware opstand van de GGW (Genetisch Gemodificeerde Wezens). De constante is onze dappere ex-piloot die in de toekomst navigeert met moed en menselijkheid.

**NIEUWE
CYCLUS**

CARMEN MC CALLUM 15:

Centaur

Scenario: Fred Duval

Tekeningen: Emem

Inkleuring: Jérôme Maffre

18 oktober 2024

Softcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 10,95 NL: € 11,25

ISBN: 978-94-6394-864-7

CARMEN MC CALLUM

In een futuristische wereld gedomineerd door cyborgs en AI staat deze vrouw haar mannetje

KORTE INHOUD

De wereld rouwt om de 50.000 slachtoffers van de nucleaire aanval in Londen. Om verdere aanvallen te voorkomen, gaat Carmen op zoek naar de maker van de AI waarmee Bugg is gefuseerd. Haar reis brengt haar van India naar de virtuele werelden en in de voetsporen van de Centaur, een geheim project om de controle over de wereld te nemen door middel van verschillende lagen van artificiële intelligentie.

Scenarist Fred Duval heeft zijn glazen bol weer opgepoetst en brengt onze onverschrokken freelance agente, high-tech gadgets en politieke intriges samen in een universum waar de grenzen van menselijkheid en technologie op de proef gesteld worden.

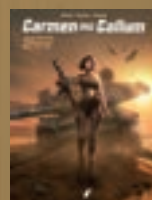


© Éditions Delcourt

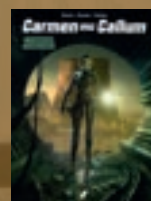
reeds verschenen



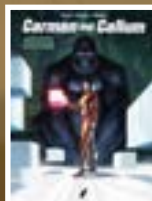
#12 nov '20



#13 juli '21



#14 nov '22

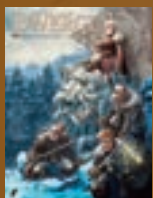


#15 okt '24

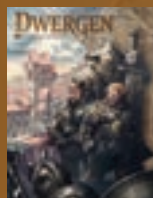


© Éditions Soleil

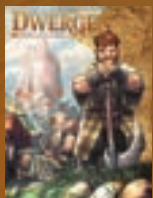
reeds verschenen



#20 juli '23



#21 nov '23



#22 mei '24



#23 okt '24

DWERGEN 23:**Ararun en de blauwe razernij**

Scenario: Nicolas Jarry

Tekeningen: Paolo Deplano

Inkleuringen: Vincent Powell

18 oktober 2024

Hardcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-826-5

22 november 2024

Softcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 10,95 NL: € 11,25

ISBN: 978-94-6394-861-6

DWERGEN

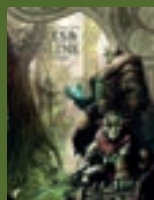
Ysparh staat onder druk ... Kan de Wacht standhouden als Kapitein Ararun andere prioriteiten heeft?

KORTE INHOUD

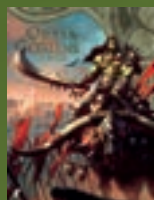
Als kapitein Ararun de moordenaars, die afgehakte hoofden en armen achterlaten, op het spoor is, komen de oude demonen van zijn partner, de blauwe elf Antalya, weer aan de oppervlakte. In haar wraakzucht riskeert de blauwe elf alles te vernietigen waarvoor de Wacht van Ysparh sinds de oprichting heeft gevochten.

Als kapitein Ararun de moordenaars, die afgehakte hoofden en armen achterlaten, op het spoor is, komen de oude demonen van zijn partner, de blauwe elf Antalya, weer aan de oppervlakte. In haar wraakzucht riskeert de blauwe elf alles te vernietigen waarvoor de Wacht van Ysparh sinds de oprichting heeft gevochten.

reeds verschenen



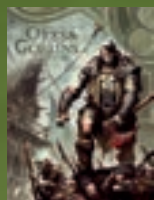
#10 feb '22



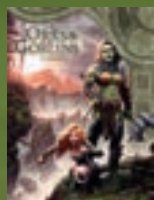
#11 okt '22



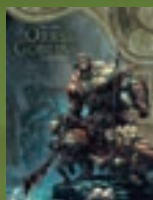
#12 feb '23



#13 sept '23



#14 jan '24



#15 feb '24



#16 aug '24



#17 nov '24

ORKS & GOBLINS

Voor een ork of goblin is geen moeras te diep

KORTE INHOUD

Azh'rr droomt ervan als een held door het leven te gaan en met de dochter van het opperhoofd te trouwen ... maar hij faalt en wordt verbannen uit zijn eigen clan. Hij voelt zich een totale mislukking en in zijn ogen is er niets erger dan dat. Tot hij wakker wordt te midden van een slagveld bezaaid met afgeslachte orks, een dwergenhamer in zijn handen en bezeten door de geest van een schildknaap die jarenlang zat opgesloten! Het kan altijd erger ...

Klim op de rug van dit explosieve duo en laat je meetrönen op de spannende ontmoetingen en avonturen die op hun pad komen. Een nieuw verhaal, waarbij een Goblin ... of was het nu een Dwerg ... geen blad voor de mond houdt!



© Éditions Soleil

ORKS & GOBLINS 17:

Azh'rr

Scenario: Nicolas Jarry

Tekeningen: Simone Buonfantino

Inkleuring: Vincent Powell

22 november 2024

Hardcover, 48 pagina's

Prijz BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-828-9

13 december 2024

Softcover, 48 pagina's

Prijz BE: € 10,95 NL: € 11,25

ISBN: 978-94-6394-863-0



FANTASY/AQUILON

ELFEN

De Landen van Arran kennen woelige tijden en worden overschaduwd door een opkomende oorlog

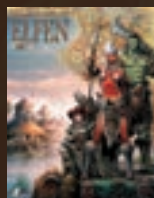
KORTE INHOUD

Om zijn volk beter te beschermen heeft de Hamer een elitetroep gevormd. Zijn credo: alle gevaren die elfen over de hele wereld bedreigen de kiem smoren en oorlogen winnen voordat ze uitbreken. Maar nieuwe gebeurtenissen brengen het land van Arran in beroering en de menselijke koningin Camilia, die haar toevlucht vindt op de archipel van de Witte Elfen, brengt het onoverwinnelijke leger van de koning van Lehon, Silurce de Dikke, met zich mee.

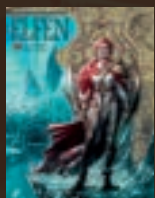
Een episch onheilsverhaal waarin de menselijke vorsten hun eerste grote offensief lanceren tegen een elfenras, waardoor een van de oudste en prachtigste beschavingen van Arran, de Witte Elfen, groot gevaar loopt.

© Éditions Soleil

reeds verschenen



#29 apr '23



#30 nov '23



#31 mei '24



#32 juli '24



#33 nov '24

ELFEN 33:

Een oorlog, drie kronen

Scenario: Peru

Tekeningen: Bileau

Inkleuring: Jacquemoire

22 november 2024

Hardcover, 54 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-827-2

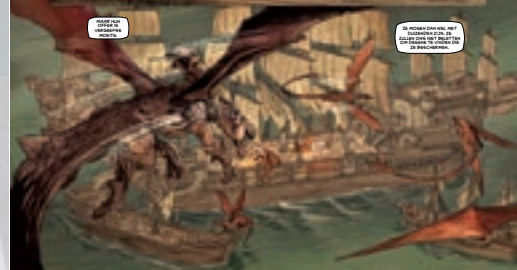
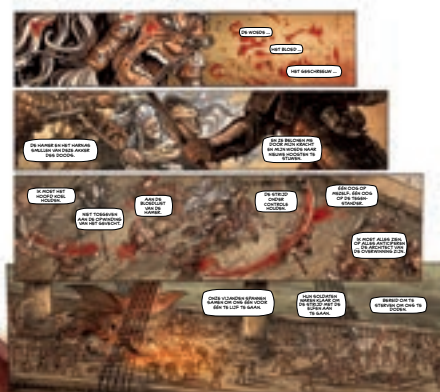
13 december 2024

Softcover, 54 pagina's

Prijs BE: € 10,95 NL: € 11,25

ISBN: 978-94-6394-862-3

FANTASY/AQUILON



AQUILON 2025

WINTER



Elfen 34



Orks & Goblins 18



Dwergen 24



Orks & Goblins 19

ZOMER



Elfen 35



Dwergen 25



Magiërs 8

HERFST



Orks & Goblins 20



WUNDERWAFFEN

Kunnen de geallieerden terugslaan na de fatale aanslag op de basis van Bermuda?

KORTE INHOUD

De door Von Braun bestuurd raket heeft de Engelse basis op de Bermuda eilanden vernietigd. De Amerikaanse basis is gespaard gebleven, maar het toont aan dat ook zij niet meer veilig zijn. Tegenstanders van de oorlog bedreigen de herverkiezing van Truman, en Joe Kennedy verbergt het niet langer: hij zal een afzonderlijke vrede met het Reich voorstellen! Dit verheugt Hitler, die besluit de druk op te voeren om de geallieerde rangen verder te splijten.

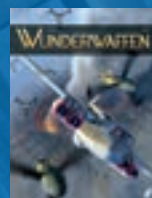
© Editions Soleil



reeds verschenen



#16 mei '23



#17 dec '23



#18 mei '24



#19 nov '24

WUNDERWAFFEN 19:

De toorn der goden

Scenario: Richard D. Nolane

Tekeningen: Maza

Inkleuringen: Desimir Milic - Desko

17 mei 2024

Hardcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-839-5

21 juni 2024

Softcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-848-7

WUNDERWAFFEN stelt voor – ZEPPELIN'S WAR 4:

De Demonen van de Chaos

Scenario: Felix Ruiz

Tekeningen: Richard D. Nolane

Inkleuring: Digikore Studios

22 november 2024

Hardcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-840-1

13 december 2024

Softcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-849-4

KORTE INHOUD

De zeppelin van Hitler en Raspoetin's zit vast op de lanceerplek, en de enige manier om terug te keren is door het menselijk ras op Aztlan te helpen voorkomen dat de maan te pletter stort op hun stad. Hiervoor moeten ze grote hoogten bereiken en de oude god Azathoth wekken, de enige die het cataclysmen kan stoppen. Ondertussen zijn de demonen van de chaos onderweg...



© Éditions Soleil

SCIENCE FICTION/ACTIE

WUNDERWAFFEN stelt voor – ZEPPELIN'S WAR

Gaan Hitler en Raspoetin de Demonen van de Chaos kunnen verslaan zodat ze kunnen terugkeren?

reeds verschenen



#1

apr '15



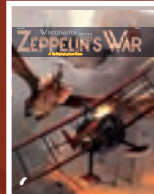
#2

dec '22



#3

okt '23



#4

nov '24

NIEUWE
REEKS

KORTE INHOUD

Churchill verwerpt definitief elk idee van een vredesverdrag met Duitsland. Hitler lanceert een groot luchtoffensief tegen Engeland, verdedigd door de Royal Air Force. Terwijl de Luftwaffe zich voorbereidt om Londen te verwoesten, vliegt een mysterieuze draag door het Britse luchtruim. De strijd om Engeland is begonnen en alleen een wonder kan het land redden ...



#1 okt '24

© Éditions Soleil

OORLOGEN

De Tweede Wereldoorlog op

OORLOGEN & DRAGEN:

De slag om Engeland

Scenario: Nicolas Jarry

Tekeningen: Vax

Inkleuring: Vincent Powell



AVONTUUR/FANTASY

Met Oorlogen & Draken vervliegen historische feiten met indrukwekkende fantasie. Een nieuwe conceptreeks en uchronie over W.O. II door J. L. Istin en Nicolas Jarry. De illustraties van Vax creëren een meeslepende visuele dimensie, vooral in de gevechtsscènes tussen de luchtdraken en de moeilijk te manoeuvreren oorlogsvliegtuigen.

Verkrijgbaar in hardcover, softcover en gelimiteerde, exclusieve zwart-wituitgave met bonuspagina's.

ZWART-WIT



#1 okt '24

& DRAKEN

een andere manier verteld

18 oktober 2024

Zwart-wit, 72 pagina's
Prijz BE: € 29,95 NL: € 30,95
ISBN: 978-94-6394-838-8

18 oktober 2024

Hardcover, 64 pagina's
Prijz BE: € 22,95 NL: € 23,50
ISBN: 978-94-6394-837-1

13 december 2024

Softcover, 64 pagina's
Prijz BE: € 11,95 NL: € 12,25
ISBN: 978-94-6394-867-8



AVONTUUR/FANTASY

MET OORLOGEN & DRAKEN VERVLIEGEN HISTORISCHE FEITEN MET INDRIUKWEKKENDE FANTASIE.

Een interview met Nicolas Jarry

Toen we Oorlogen & Draken voor het eerst in handen hielden, zagen we een combinatie van twee van onze topreeksen. Alsof de oorlogsvliegtuigen regelrecht uit Wunderwaffen kwamen aanvliegen en de fantasierijke draken aan de verre horizonden van Aquilon verschenen. Dat het scenario van Nicolas Jarry komt, zal niet verbazen. De nauwkeurige en doordachte uitwerking van een uchronie rond de Tweede Wereldoorlog des te meer. Voeg daar nog eens de prachtige tekeningen van VAX aan toe die de grenzen tussen fictie en realiteit laten vervagen en wij hebben er een nieuwe, favoriete reeks bij!

Ondanks dat hij zichzelf omschrijft als hardnekkige huismus, maakte Nicolas Jarry voor deze reeks een indrukwekkende reis. Niet zozeer gepakt en gezakt met koffers, maar wel met pen en papier. En hoewel hij de reis belangrijker vindt dan de bestemming, zijn we oprecht blij dat universum Oorlogen & Draken bereikt werd. Wij zijn razend benieuwd hoe hij dit zelf ervaren heeft ...

Kan je ons meenemen naar het hele begin. Hoe ontstaat zoiets als Oorlogen & Draken?

Nicolas Jarry: Ik speelde al een tijdje met het idee om een verhaal met draken te schrijven, maar de juiste invalshoek ontbrak. In 2018 ontmoette ik Jean-Luc Istin op de stripbeurs in Angoulême. We hebben toen lang gepraat en hij kwam aanzetten met de titel. Uit dat idee ontstond het concept. En van daaruit ging de pen aan het schrijven.

Waar haalde je je inspiratie voor het scenario?

Nicolas Jarry: Dit zal iedereen verrassen: uit de geschiedenis (lacht). Ik ging op zoek naar een interessante periode die als setting kon dienen. Toen ik die eenmaal gevonden had, bestond de uitdaging erin om mijn personages en de draken op de voorgrond te brengen. Ik wilde een alternatieve realiteit creëren waarbij de lezer zich geen vragen zou stellen. Draken die meevechten in een oorlog ... het moest zo natuurlijk mogelijk aanvoelen, alsof het nooit anders geweest is. Natuurlijk wil je als lezer weten waar de draken vandaan komen en waarom ze zich met bepaalde mensen verbinden. Dat vereist écht precisiewerk.

“Ik wilde werkelijkheid en fantasie laten samensmelten, een alternatieve realiteit creëren waarbij de lezer zich geen vragen zou stellen. Draken die meevechten in een oorlog, alsof het nooit anders geweest is.”



Werk je daarmee samen met een script doctor?

Nicolas Jarry: Inderdaad. Voor de scenario's heb ik veel gesproken met David Courtois. Die gesprekken hebben mij enorm geholpen om mijn ideeën te verfijnen, mijn verhalen te structureren en nieuwe invalshoeken te vinden. Hij suggereerde ook de historische context Lescadrille Lafayette. Een uitstekende setting voor het tweede deel.

Als je dan toch al een tipje van de sluier oplicht voor deel twee, spelen we daar graag op in. In het eerste deel De slag om Engeland wordt de unieke band tussen Alexandra en haar draak enorm gesmaakt. Gaat het verhaal rond Alexandra verder of treedt er een nieuwe band op de voorgrond?

Nicolas Jarry: In de eerste cyclus verken ik het universum aan de hand van vier losstaande delen. Voor de toekomstige cycli sluit ik niet uit dat ik terugkom op een eerder geïntroduceerd personage. Maar ik houd mijn opties voorlopig nog even open ...

Lees verder op pagina 27...









Je bouwt met de eerste vier delen sowieso al aan een prachtige uchronie rond W.O. II. De illustraties van Vax (Vincent Cara) creëren in het eerste deel een meeslepende visuele dimensie, vooral in de gevechtsscènes tussen de luchtdraken en de moeilijk te manoeuvreren oorlogsvliegtuigen. Hoe verliep dat proces?

Nicolas Jarry: Ik ben grote fan van Vax' mise-en-scène en tekenstijl. Dat heb je uiteraard nodig als je een alternatieve wereld wil scheppen. Zodra alles geschreven is, stel ik me ten dienste van de tekenaar. Als schrijver is het heerlijk om zo veel vertrouwen te kunnen hebben in je tekenaar. Vax werkte heel zelfstandig. Ik hoefde alleen maar enthousiast te applaudiseren.

Je vertelt ons dat de wereld niet altijd draait zoals zij zou moeten draaien. Stel, we zonderen je af op een alternatief universum. Wat steekt er in je schrijfkoffer qua ...

Nicolas Jarry: Grappige vraag wel, want ik zou echt heel graag eens de moed verzamelen om een verre reis te maken, de trossen losgooien en uitvaren, maar in alle eerlijkheid ben ik gewoon een hardnekkige huismus. Dus, shoot ...

... lectuur: In mijn jeugd heb ik twee albums meer dan honderd keer gelezen: De jager (uit de reeks Op zoek naar de tijdvogel) van Le Tendre & Loisel en De dorpsgek van Schoonvergeten van Comès. Op de één of andere manier creëren zij voor mij een mystiek universum rond strips. Ik denk dat ik met mijn eigen albums altijd tracht diezelfde emotie te willen overbrengen die zij in mij losmaakten.

... krachtvoer: Geef mij maar een grote, gevarieerde, gekleurde salade. Ik hou van het idee om veel verschillende dingen op één bord te hebben.

... muziek: Dat spaart alvast wat plaats uit in mijn koffer. Ik luister graag naar de geluiden uit de natuur. Het huilen van de wind, het gefluit van vogels, of zelfs het geschreeuw van kinderen op het speelterrein. Het doet me denken aan de zee en de meeuwen.

... hulpmiddel tegen artistieke blokkades: Ik heb geleerd om op de tijd te vertrouwen. Als je de focus houdt op een probleem, zonder het tot een obsessie te maken, lost het probleem zichzelf op. Soms tergend traag, maar uiteindelijk zie je het vanuit een nieuw perspectief en komt de oplossing vanzelf. Maar, soms heb je die tijd niet ... in dat geval sla ik met mijn hoofd tegen de muur, maar dat werkt niet zo goed. (En een muur past uiteindelijk ook niet in mijn koffer).

... advies: Een leraar op de middelbare school adviseerde me om te stoppen met schrijven. Hij noemde mij een hopeloos geval en mijn werk waardeloos. Eigenlijk was dat het slechtste advies, maar omdat ik nogal eigenwijs en tegendraads was, heb ik precies het tegenovergestelde gedaan. En dat heeft goed uitgekapt, dus daar ben ik enorm dankbaar voor.

Over Vincent Cara (VAX):

Zijn passie voor strips begint wanneer hij op school Rahan van André Chéret ontdekt en later Sin City van Frank Miller leest.

Twintig jaar geleden, aan de start van zijn carrière, leert hij de kneepjes van het vak van mentor, scenarist en tekenaar Téhy (Thiery Terrasson).

Zelf werkt Vincent Cara ook onder een andere naam, omdat er in die periode een auteur met gelijkaardige naam actief is. VAX, een combinatie van de V uit zijn voornaam, de A uit zijn achternaam en een X om het pseudoniem compleet te maken, is geboren.

Andere bekende reeksen van VAX hand in de boekenrek van Uitgeverij Daedalus, zijn Senseï en Samoerai Legende.

De ultieme droom van deze tekenaar is om ooit zelf een reeks te maken, van scenario tot inkleuring. Twee totaal onbekende vakgebieden die hij graag wil leren.

Tot slot, wat brengt de nabije toekomst voor jou?

Nicolas Jarry: Ik werk aan een aantal nieuwe dingen. Enerzijds, de dark fantasy reeks Empires bij de Franse uitgeverij OxyMORE. Anderzijds, werk ik samen met Thomas Legrain aan een post-apocalyptische sciencefiction reeks bij de Franse uitgeverij Lombard.

Bedankt, Nicolas, om ons mee te nemen in jouw wereld! Succes met alles wat je nog doet! Wij gaan genieten van de start van Oorlogen & Draken en kijken al uit naar de vervolgdel.



reeds verschenen



#1

feb '23



#2

okt '24

Het vervolg van dit historisch verhaal ten tijde van de nazi's wordt op zo e en manier verweven met fantasy dat je je als lezer de vraag stelt "heeft dit echt bestaan of niet".

HET KASTEEL VAN MILJOENEN JAREN

Ongeïdentificeerde objecten
vliegen je om de oren

© Éditions Soleil

KORTE INHOUD

Zomer 1939, de laatste dagen van de vrede. Friedrich Saxhäuser voelt zich steeds ongemakkelijker bij het Naziregime dat hij dient. Hij wordt sinds zijn vertrek per boot uit Libanon achtervolgd door niet-menselijke entiteiten en de Britse geheime dienst. Hij probeert de verbazingwekkende, buitenaardse technologie naar Duitsland te brengen. Al snel begint een achtervolging op leven en dood met de Royal Navy ...

HET KASTEEL VAN MILJOENEN JAREN 2/4:

Sinds mensenheugenis

Scenario: Richard D. Nolane

Tekeningen: Zeljko Vladetic

Inkleuring: Hugo Sebastian Facio

18 oktober 2024

Hardcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-842-5

22 november 2024

Softcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-851-7



OORLOG/SCIENCE FICTION



DE KRONIEKEN VAN ATLANTIS 2/3:

De zwarte spiegel

Scenario & tekeningen: Stefano Martino

Inkleuring: Sébastien Bouet

18 oktober 2024

Hardcover, 72 pagina's

Prijs BE: € 22,95 NL: € 23,50

ISBN: 978-94-6394-835-7

13 december 2024

Softcover, 64 pagina's

Prijs BE: € 11,95 NL: € 12,25

ISBN: 978-94-6394-866-1

KRONIEKEN VAN ATLANTIS

Het hart van de strijd klopt
hoorbaar in dit tweede deel.

© Éditions Glénat

reeds verschenen



#1

okt '23



#2

okt '24

KORTE INHOUD

Koning Leoden is buiten levensgevaar en herstelt van het gif dat hem werd toegediend door de machtige Hak-Na, hogepriester van de Rankoom-cultus. Maar er dreigt oorlog aan de poorten van Atlantis! Hak-Na heeft een leger op de been gebracht en is niet van plan om twee keer dezelfde fout te maken: hij wil Atlantis tot as herleiden. In zijn waanzin slaagt hij erin om de krijgers van Mu tot leven te wekken en ze te mobiliseren. Onder leiding van de verachtelijke Thorun vallen ze massaal de noordkust aan. Intussen wordt de koningsraad bijeengeroepen in Atlantis, waarin wordt besloten dat de koning en zijn broer Eoden hun krachten moeten bundelen. De bloeddorstige vijand is verdubbeld in aantal en meerdere bondgenoten van de broers zijn buiten strijd. Artemion, de smid van het koninkrijk, zint op een mogelijke oplossing door een nieuwe legering te smeden: een metaal dat even licht, als sterk is. Dit zou ervoor kunnen zorgen dat Eoden opnieuw mobiel wordt in de strijd. De overvloed aan pijlen en gebroken speren belooft dat het een epische strijd zal worden. Het voortbestaan van de stad hangt ervan af ...

Het tweede deel van deze ambitieuze trilogie leidt ons recht naar het hart van de strijd! Een episch fantasyverhaal vol politieke intriges, tovenarij, driehoeksverhoudingen en tomeloze actie!

ONE-SHOT

HACENDADO

Een meedogenloos avontuur in het hart
van de Mexicaanse woestijn



Hostia! Por dios! Deze brute, woeste western opent de deuren naar een compromisloze wereld in een duistere one-shot die ons tot het einde op het puntje van onze stoel houdt, dankzij het gebeitelde script van Philippe Thirault en de onberispelijke tekeningen van Gilles Mezzomo.

KORTE INHOUD

Mexico, 1863. In dit dorre land waar geweld en misdaad het dagelijkse lot vormen van de bevolking van de staat Sonora, probeert de afstammeling van een oude lijn van conquistadores de begrippen rechtvaardigheid en eer hoog te houden. Wanneer de jonge Don Diego in de stad gezien wordt met een mes in zijn hand bij het levenloze lichaam van de mooie Doña Joselita, besluit zijn vader Don Armando Bernal del Castillo, een rijke Hacendado, het recht in eigen hand te nemen en zijn zoon te veroordelen tot een langzame, maar zekere dood in de woestijn. Te midden van de sinistere Siërra schuilt de wreedheid van beest én mens. Een hel van Apache-jagers en moordenaars die het laatste menselijke gevoel al lang hebben laten varen. Doña María, Diego's moeder, weigert de gruwel te geloven en doet alles wat in haar macht ligt om haar zoon te vinden in de uitgestrekte zandvlakte. Helaas onthult de woestijn soms meer dan we ooit wilden weten ...

© Rue de Sèvres

HACENDADO

Eer en bloed

Scenario: Philippe Thirault

Tekeningen: Gilles Mezzomo

Inkleuring: Céline Labriet



7

13 december 2024

Hardcover, 88 pagina's

Prijs BE: € 29,95 NL: € 30,95

ISBN: 978-94-6394-833-3

EEN OVERHEERLIJKE OGERSCHOTEL

HOOFDINGREDIENTEN



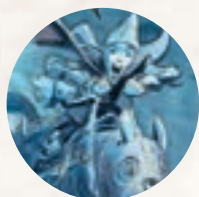
..... 1 Wittekop, driedubbel-dood

3 Korrigans, voorkeur voor Kneustand,
Moeder Overste en Pisbok



..... 6 vinnige en onschuldige kinderen,
naargelang de gewenste dikte

1 bussel Pikbekken



..... 1 Ridder Sint-Schaduw

1 vers gevangen Kraken uit het afwasmeer



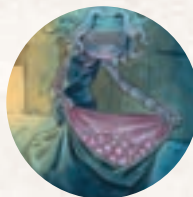
..... 1 vat geconcentreerd afwaswater

1 zak lichtgevende krakenkaviaar



..... Optioneel: roux van Botbrekers

1 wilde Eenhoorn



SMAAKMAKERS

- 500 kilo rode uien
- 1 ton groenten, voorkeur voor courgettes, rapen en wortelen
- 1 conifeer jeneverbessen
- 1 streng knoflook
- 1 jute zak geraspte kaas
- 1 vat witte wijn

- 1 reuzenhand kruidnagel
- 1 boom laurierbladeren
- 10 liter citroensap
- 1 botervloot
- Peper
- Zout
- Nootmuskaat

INSTRUCTIES

Verwarm De Kattentand voor op 3000 °C. In dit magisch massief garen alle ingrediënten tot een hels feestmaal.

De ovenschotel van Wittekop en Korrigans:

Spoel de Wittekop grondig. Laat dit hoofdingrediënt verder onbewerkt. Zo behoudt zij haar delicate duisternis, zo zwart als drop. Het garen op hoge temperatuur brengt het subtiel boeket van diepe treurigheid en ingehouden woede – een uiterst unieke smaak bij deze kindersoort – verder naar boven. De Wittekop komt goed tot zijn recht in combinatie met Korrigans (kies voor Kneustand, Moeder Overste en Pisbok). Plaats dit spannende smaakkwartet centraal op de bakplaat. Door hen samen te roosteren, concentreert de zoetheid en zachtheid van de Korrigans, krijgt het geheel een rijke toets en verliest de Plaagschim aan de kruin van de Wittekop zijn bittere smaak.

Verwijder de schil van de rode uien en snijd in partjes. Snijd de overige groeten naar keuze (courgettes, rapen en wortelen) in blokjes en stort alles op de bakplaat.

Draai twee vetgemeste kinderen samen met de jeneverbessen en de knoflookteentjes door een vil- en uitbeenmachine, tot aroma's van heilige angst vrijkomen. Strooi de gemalen kinderen over de bakplaat. Breng verder op smaak met peper en zout. Houd de overige kinderen apart tot ze de gewenste dikte hebben.

Leg een bussel Pikbekken mee op de plaat. Zij houden alle smaken en texturen op hun plaats.

Schuif de bakplaat in het voorverwarmde massief en rooster gedurende 3 uur. Schep regelmatig om. Proef herhaaldelijk. Als het gerecht op eender welk moment te pittig wordt, voeg de geplette ridder Sint-Schaduw toe. Hij neutraliseert ongewenste smaken. Altijd ter redding.

Bestrooi tijdens de laatste 10 minuten met de geraspte kaas en gratineer kort.



Vissaus van Kraken:

Doe de vers gevangen Kraken in een ketel en overgiet deze gigantische octopusachtige met water uit het afwasmeer tot deze net onder staat. Roer met een houten lepel van 5 à 6 meter, want het beest kan zich lang verdedigen. Breng langzaam aan de kook op middelhoog vuur. Wanneer de inhoud kookt, voeg het geheime ingrediënt Krakenkaviaar toe en laat sudderen op een zacht vuur. Hoe langer het geheel suddert, hoe dieper de smaak van de bouillon.

Voeg vervolgens de witte wijn, de kruidnagel en laurierbladeren toe. Laat de vloeistoffen langzaam inkoken tot een geconcentreerde saus. Voor een dikkere saus voeg een roux van botbrekers. Voeg eventueel Citroensap toe voor een frisse toets en breng op smaak met zout en peper. Zeef de saus om vaste deeltjes (afkomstig van de botbrekers) te verwijderen.

Overgiet de ovenschotel met de vissaus.

Puree van Eenhoorn:

Been de Eenhoorn uit en scheid de hoorn voorzichtig van het vlees. Plaats het witte vlees in een reusachtige pan met afwaswater. Laat koken totdat het zacht voelt als je er met een drietand in prikt. Giet het vlees af en laat uitdampen in de pan. Voeg de boter toe en stamp voetsgewijs. Voeg geleidelijk de melk toe aan de puree. Blijf stampen. Breng op smaak met zout, peper en een royale snuif nootmuskat. Roer alles goed door elkaar totdat de puree glad en luchtig is. Denk eraan om de hoorn als decoratie op het gerecht te planten.

TIPS

Een overheerlijk en door iedereen gesmaakt feestmaal (verhaal). Wordt nóg beter wanneer opnieuw (en opnieuw en opnieuw en ...) opgewarmd (gelezen).

Om zeker te zijn van de herkomst en kwaliteit van je verse kinderen plan je best een bezoek aan de kindermarkt. Wend je tot Grijnzende Hein.

S.O.S. Oger: Schakel de hulp van een gecertificeerd Oger in. Er zijn verschillende culinaire Ogers zoals Moeke Smoel en Barboe, maar wij raden meesterchef Prachtspijt aan. Voor info en boekingen doe je een beroep op de Seneschalk.

OP OGERS WIJZE

Op ogers wijze serveren we een verhaal om
duimen en vingers bij af te likken

KORTE INHOUD

In het mysterieuze massief, bekend als "De Kattentand", leven de ogers. Ze koken als ware fijnproevers, maar hun delicatessen worden bereid met nogal ongebruikelijke ingrediënten ... Op een avond, worden Wittekop en de andere weeskinderen uit de buurt gevangengenomen en meegevoerd naar het hart van de krater om op het bord van de imposante bewoners te belanden. De nachtmerrie begint: gemalen, gestoofd en genuttigd ... maar Wittekop ontsnapt drie keer aan de dood. Dankzij haar moed (en een beetje geluk) trotseert ze de gevaren en de obstakels die op haar pad komen. Met de hulp van de jonge Kneustand en de andere Korrigans zal ze vindingrijk uit de hoek moeten komen om deze hel te overleven en haar vrienden te redden.

Deze gruwelijke graphic novel - voor alle leeftijden - presenteert een sappig scenario van Fabien Vehlmann op een bedje van verrukkelijke beeldplaten van Jean-Baptiste Andreae. Driedubbel-dood is het eerste deel van drie verhalen, die onafhankelijk van elkaar gelezen kunnen worden.

© Rue de Sèvres

OP OGERS WIJZE:

Driedubbel-dood

Scenario: Fabien Vehlmann

Tekeningen: Jean-Baptiste Andreae



GRAPHIC NOVEL/AVONTUUR/FANTASY

13 december 2024

Hardcover, 80 pagina's

Prijs BE: € 24,95 NL: € 25,50

ISBN: 978-94-6394-834-0



BIJ HET VALLEN VAN DE NACHT 1/2

Lisou

Scenario: Marion Achard

Tekeningen & inkleuringen: Toni Galmés

22 november 2024

Hardcover, 132 pagina's

Prijs BE: € 34,95 NL: € 35,95

ISBN: 978-94-6394-836-4



© Éditions Delcourt



BIJ HET VALLEN VAN DE NACHT

Een van de roerigste periodes uit de geschiedenis door de ogen van een kind

NIEUW
TWEELUIK



Lisou Mansion,
geboren als Lise Veil.

Mylaine Weill,
geboren als Marie-Hélène
Veil.

Lisou's oudere zus.



KORTE INHOUD

September 1943. Miljoenen Joden slaan op de vlucht voor de nazi's. Ook Lisou, haar oudere zus Mylaine en hun ouders houden zich schuil in een chalet 12 kilometer van Grenoble. Maar de oorlog woedt hevig en rukt hen uit elkaar. Tijdens de grote razzia's van 1944 wordt Mylaine gearresteerd. De kleine Lisou weet te ontsnappen. Dit boek is haar verhaal.



André Veil
(1889-1966)

Lisou's vader.

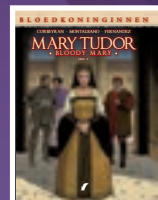
Alice Veil,
geboren als Alice
Léon (1898-1985)

Lisou's moeder.



Eentje is geentje: een tweede Bloody Mary graag

#1 maa '24



#2 dec '24

KORTE INHOUD

BLOEDKONINGINNEN: Mary Tudor - Bloody Mary 2

Scenario: Eric Corbeyran
Tekeningen: Claudio Montalbano
inkleuring: Jean-Paul Fernandez

13 december 2024

Hardcover, 56 pagina's
Prijs BE: € 21,95 NL: €
22,50
ISBN: 978-94-6394-831-9

© Éditions Delcourt

GESCHIEDENIS





© Éditions Delcourt

BLOEDKONINGINNEN:
Cleopatra - De koningin des doods 5
 Scenario: Thierry Gloris
 Tekeningen & inkleuring: Joël Mouclier

22 november 2024
 Hardcover, 56 pagina's
 Prijs BE: € 22,95 NL: € 23,50
 ISBN: 978-94-6394-830-2

reeds verschenen



#1 dec '19



#2 apr '21



#3 jan '23



#4 aug '23



#5 nov '24

Dit slotdeel van de cyclus, gewijd aan de mythische Egyptische leider, bereikt zijn tragisch maar historisch hoogtepunt.

KORTE INHOUD

In het verre, onsterfelijke Egypte boeken Marcus Antonius en Cleopatra, gesterkt in hun groeiende politieke invloed, een reeks triomfantelijke veroveringen. Terwijl de woede in Rome toeneemt, probeert Caesar Octavianus de senaat te verenigen tegen zijn rivaal die helemaal in de ban lijkt van zijn machtige geliefde. Dit laatste deel, gewijd aan de mythische Egyptische leider, bereikt zijn tragisch maar historisch hoogtepunt.

CLEOPATRA

Een vrouwelijke legende even
 uitzonderlijk als chaotisch

SLOT
 CYCLUS

18 oktober 2024
Hardcover, 56 pagina's
Prijis BE: € 21,95 NL: € 22,50
ISBN: 978-94-6394-829-6

In haar luxe kamer van het Topkapipaleis bevalt Roxelana van het kind van Süleyman de Magnifieke. Ze stuurt snel een boodschap naar de Sultan, die is vertrokken om te vechten in Rhodos. Nu, met een prins voor het koninkrijk, is alles mogelijk voor deze favoriete slavin. Maar de veiligheid van dit pasgeboren kind moet worden beschermd tegen de woede van de harem vrouwen en de politieke onrust. Roxelana gooit haar charme en intelligentie in de strijd om haar doel te bereiken: het hart van de sultan veroveren.

Ontdek in dit tweede en laatste deel hoe de mooie, ambitieuze Roxelana zich bewijst als eerste vrouw die met een sultan trouwt.



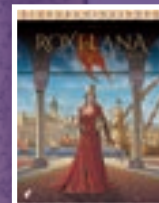
© Éditions Delcourt

reeds verschenen



#-

nov '23



#2

okt '24

BLOEDKONINGINNEN ROXELANA

Van harem tot troon ... De razendsnelle opkomst van een buitengewone vrouw

EEN PAUS IN DE GESCHIEDENIS 7:

Pius VII - Verzet tegen Napoleon

Scenario & inkleuring: Thomas Verguet

Tekeningen: Philippe Thirault

22 november 2024

Hardcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-846-3

13 december 2024

Softcover, 56 pagina's

Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-855-5

EEN PAUS IN DE GESCHIEDENIS PIUS VII

Paus versus Keizer

KORTE INHOUD

Pius VII, werd geboren in 1742. Hij begon zijn kerkelijke loopbaan als Broeder Gregorius, een eenvoudige monnik en klom op door zijn eruditie en leiderschap. In 1800 werd hij na een lang conclaaf in Venetië tot paus gekroond, waarbij hij de naam Pius VII aannam ter ere van zijn voorganger. In 1804 kroonde hij Napoleon tot keizer, maar hun relatie verslechterde door Napoleons weigering zich aan de Kerk te onderwerpen. Pius VII was nooit bereid om toe te geven aan de buitensporige eisen van Napoleon waardoor gevangen genomen werd van 1809 tot 1814, een jaar voor Napoleons nederlaag en verbanning.

Net zoals de andere boeken uit de reeks -Een paus in de geschiedenis- wordt ook dit album uitgebreid gedocumenteerd door middel van een dossier. Zo krijg je als lezer meer inzicht in het leven van Paus Pius VII, maar ook in dat van Napoleon.



© Éditions Glénat

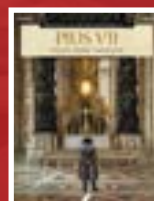
reeds
verschenen



#5 apr '23



#6 jan '24



#7 nov '24



© Éditions Glénat

DE WIJSHEID VAN MYTHES:

Gilgamesj 3/3: De zoektocht naar onsterfelijkheid

Scenario: Clotilde Bruneau, naar een idee van Luc Ferry

Tekeningen: Pierre Taranzano

Inkleuring: Filippo Rizzu - Arancia Studio

18 oktober 2024

Hardcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 21,95 NL: € 22,50

ISBN: 978-94-6394-843-2

22 november 2024

Softcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 9,95 NL: € 10,25

ISBN: 978-94-6394-852-4

DE WIJSHEID VAN MYTHES GILGAMESJ

Een queeste die na drie delen afloopt

KORTE INHOUD

Na de dood van Enkidoe blijft Gilgamesj alleen, woedend en verward achter. Het tragische verlies van de persoon van wie hij het meest hield, versterkt zijn angst voor de eindigheid die alle mensen verenigt. De koning van Uruk verzet zich en gelooft dat hij anders is, dat hij onsterfelijkheid verdient. Een geschenk dat alleen de supermagiër Oetnapisjtum ontvangen heeft. Deze goddelijke uitverkorene wordt het doel van Gilgamesj' zoektocht. Zijn reis is zwaar en zit vol beproevingen. Hij kruist vele mannen, vrouwen en wezens op zijn pad en allen geven ze hem slechts één advies: "Geef het op. De dood wacht op hem die eraan probeert te ontsnappen ...".

Houdt iets of iemand de koning van Uruk, overtuigd dat hij meer is dan een gewoon mens, tegen? Een queeste die hoe dan ook afloopt in dit vervolg en slot van Gilgamesj.

SLOT
CYCLUS

reeds verschenen



#8 maa '23



#9 aug '24



#10 okt '24



DE WIJSHEID VAN MYTHES



Compleet in 1 deel



Compleet in 3 delen



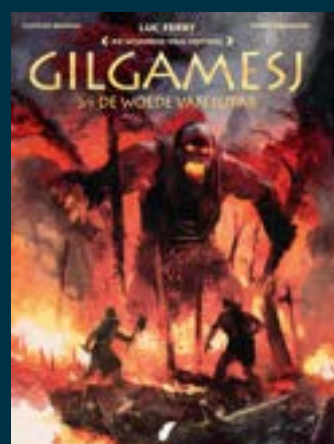
Compleet in 3 delen



Compleet in 1 deel



Compleet in 3 delen



Compleet in 3 delen



VANAF 2025

Nieuwe cyclus in 4 delen

Nieuwe collectie:
De wijsheid van verhalen en legenden





© Éditions Glénat

De Reuzen 6:

Yatho

Scenario: Lylian

Tekeningen: Drouin

Inkleuring: Lorien

22 november 2024

Softcover, 72 pagina's

Prijs BE: € 10,95 NL: € 11,25

ISBN: 978-94-6394-860-9

De Reuzen

Het uur van het laatste gevecht breekt aan ... Zullen de kinderen erin slagen de wereld te redden in dit reuzespannend, laatste deel

Korte inhoud

De kwaadaardige reus Alyphar heeft Yatho, de jongen die uit zijn lange slaap ontwaakt, in zijn macht gekregen. Nu lijkt zijn kracht eindeloos! Terwijl hij controle blijft uitoefenen op de andere reuzen, verspreidt hij terreur naar alle uithoeken van de wereld. De mensheid dreigt in totale chaos af te glijden als ze geen manier vinden om hem te stoppen. Het laatste sprankeltje hoop ligt in de handen van Tyrl, de reus van Celestin. Als Celestin Yatho kan wegglokken van Alyphar, krijgen de militairen misschien een kans om in actie te komen. Voor Celestin ligt de oplossing ergens anders: de kinderen moeten uit hun reuzen worden gehaald en ontsnappen uit de ban van Alyphar! De kinderen en de reuzen zullen hun krachten moeten bundelen voor de ultieme strijd. Zullen ze de wereld kunnen redden zonder een pijnlijk offer te brengen?

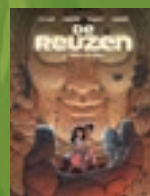
reeds verschenen



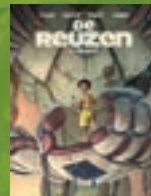
#1 juni '21



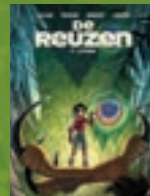
#2 aug '21



#3 mei '22



#4 juni '23



#5 juni '24



#6 nov '24



© Editions Glénat

Hexeleintje 5: Het ontwaken van Vorn

Scenario: Sylvia Douyé

Tekeningen: Paola Antista

Inkleuring: Marina Duclos

13 december 2024

Softcover, 48 pagina's

Prijs BE: € 10,95 NL: € 11,25

ISBN: 978-94-6394-859-3

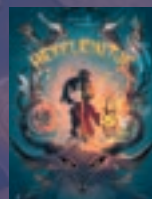
Hexeleintje

Paniek en onthullingen regenen
neer op dit magische slotdeel

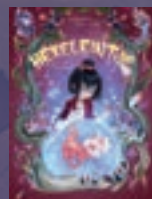
Korte inhoud

Hexeleintje, Merode, Willa, Tara en de anderen hebben geen rust gehad sinds ze de ware aard van professor Balzar hebben ontdekt. Een reeks tegenslagen drijft onze leerlingen regelrecht in de kwaad-aardige val van een bloeddorstig wezen dat zijn kans schoon ziet om toe te slaan. Zullen onze leerlingen het kwaad kunnen afweren tussen de lessen anatomie van de microgers en het bestuderen van zombies door? Voor de grote finale geeft het eiland van fantastische wezens zijn donkerste geheimen prijs en onthult het de man die zijn naam ontleent aan het eiland: Vorn!

reeds verschenen



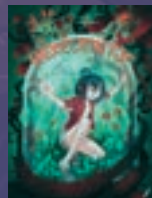
#1 juli '21



#2 sept '21



#3 okt '22



#4 jan '24



#5 dec '24

VOORJAAR 2025





NOG HEEL EVEN GEDULD... TOT FEBRUARI 2025!

**De gedrukte versie van De Pluim
is tot stand gekomen dankzij de
gewaardeerde steun van:**

België

Atlantis (*Oudenaarde*)
Beo (*Antwerpen*)
Het Besloten Land (*Leuven*)
De Boekenwolf (*Kortrijk*)
Gobelijn (*Leuven*)
De Poort (*Gent*)
De Striep (*Brugge*)
De Striep Oostende (*Oostende*)
De Stripkever (*Mechelen*)
Mekanik (*Antwerpen*)
Stripweb (*Gullegem*)
'T Vlaams Stripcentrum (*Wilrijk*)
Wonderland (*Hasselt*)
Wokka Mokka (*Bilzen*)

Nederland

Aelix (*Den Haag*)
Atomik (*Sittard*)
Beeldverhaal Amsterdam (*Amsterdam*)
'T Centrum (*Schiedam*)
Eppo (*Eindhoven*)
De Fantast (*Kampen*)
Jopo De Pojo (*Haarlem*)
Perron 2 (*Middelburg*)
The Splendid (*Utrecht*)
Strips & Zo (*Alkmaar*)
Stripspecialist (*Breda*)
StripBteaser (*Eindhoven*)

Colofon:

verantwoordelijke uitgever:
Luc Schrijvers - Uitgeverij Daedalus - Rootenstraat 29 b1 - 3600 Genk -
info@uitgeverijdaedalus.be
Prijzen en verschijningsdata onder voorbehoud
Niets uit deze uitgave mag overgenomen worden zonder toestemming
van de rechthebbenden
© Uitgeverij Daedalus

Bij het vallen van de nacht

Lison



bekijk onze
WEBSITE!



volg ons voor
meer nieuws:



Daedalus
gevederde kwaliteit